



願你受讚頌

基督信仰的共同回應

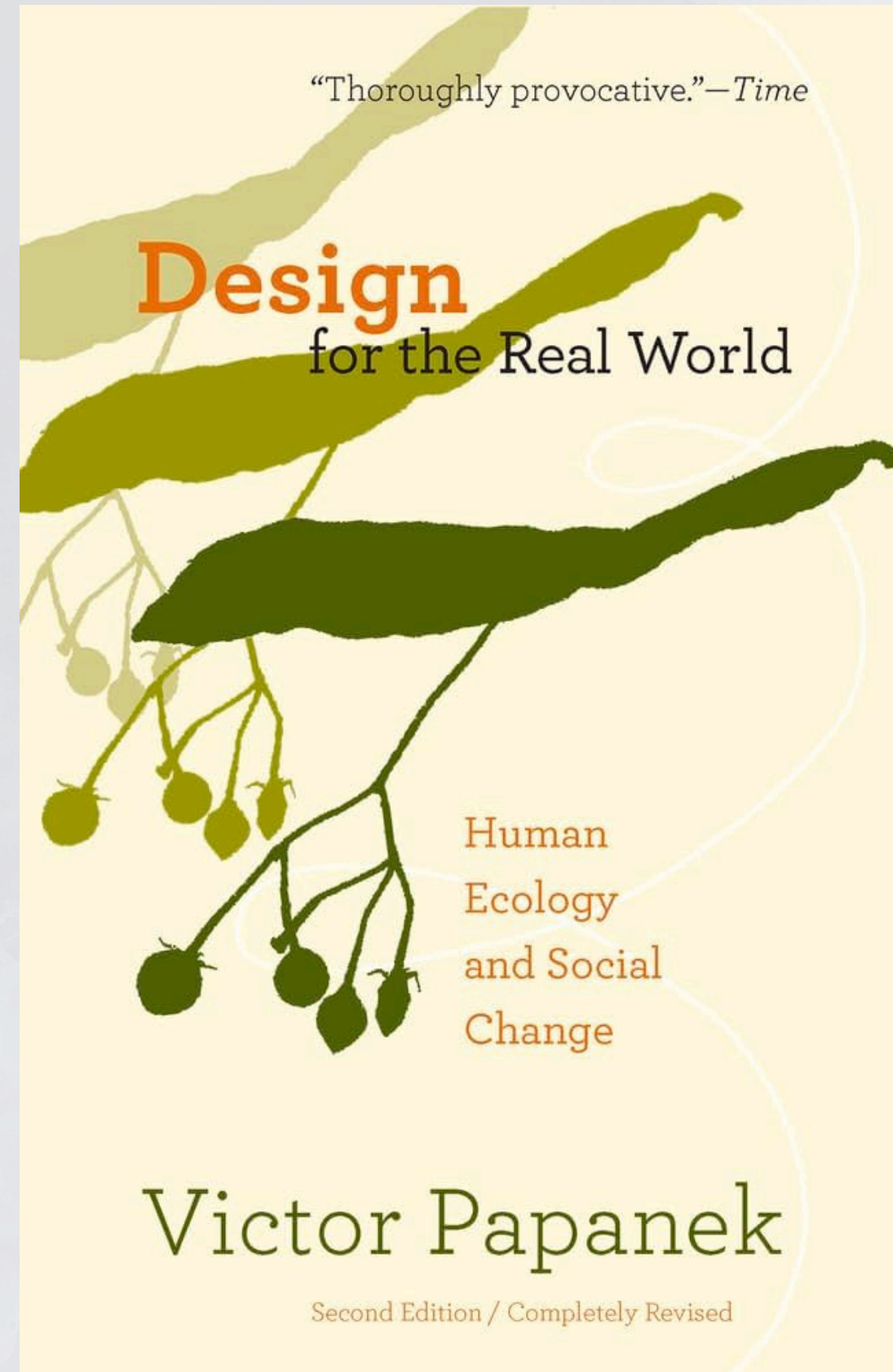
2025年7月18日

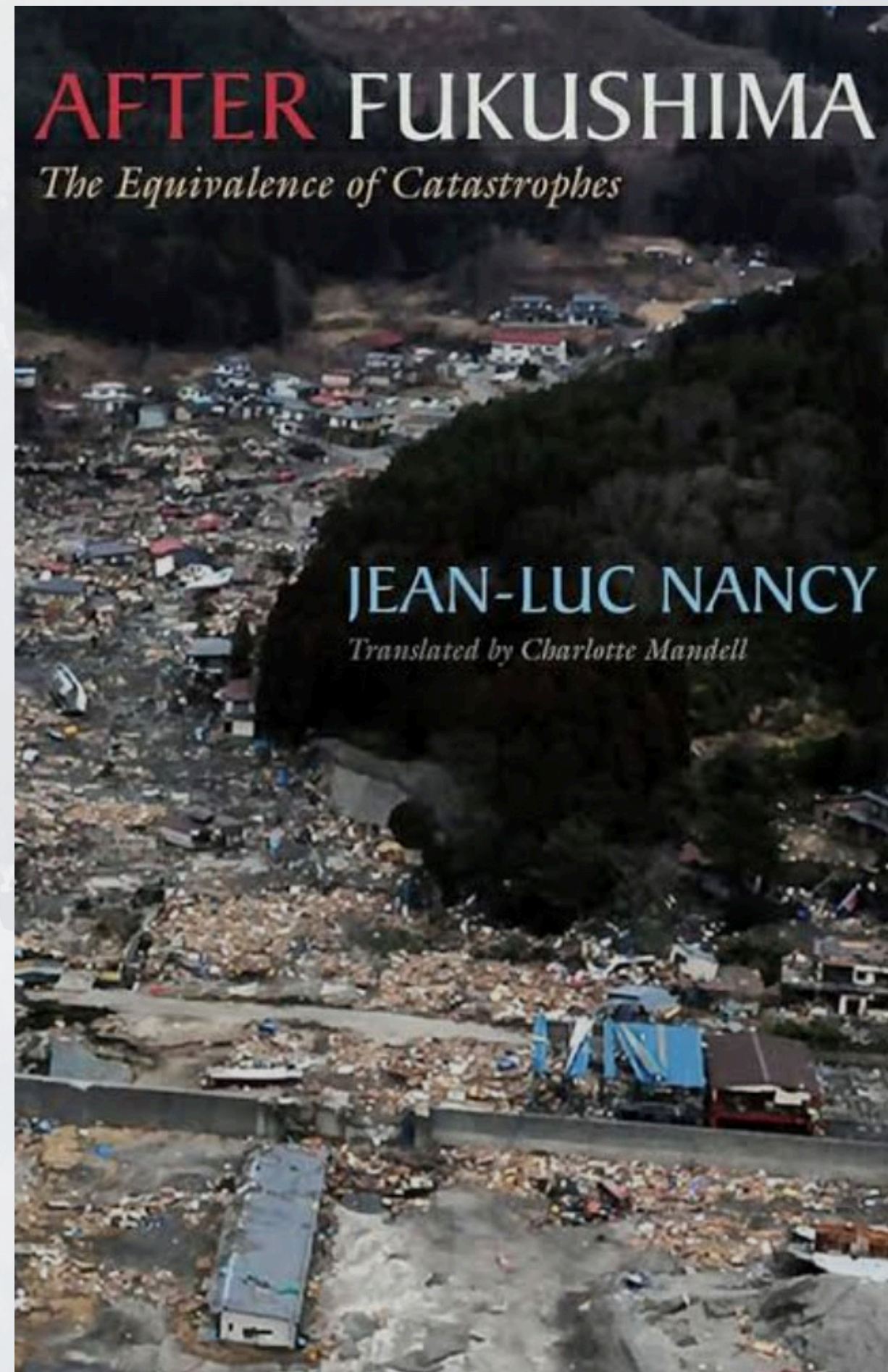
孔維樂

世界已出現生態危機

設計物件轉到

設計「社會關係」





生態已經與經濟、政治、文化、社會和國家網綁在一起

最核心影響來自資本主義的經濟
「一般等價」(general equivalent)

經濟循環

金錢 (m) >>>

商品 (C) Value Creation >>>

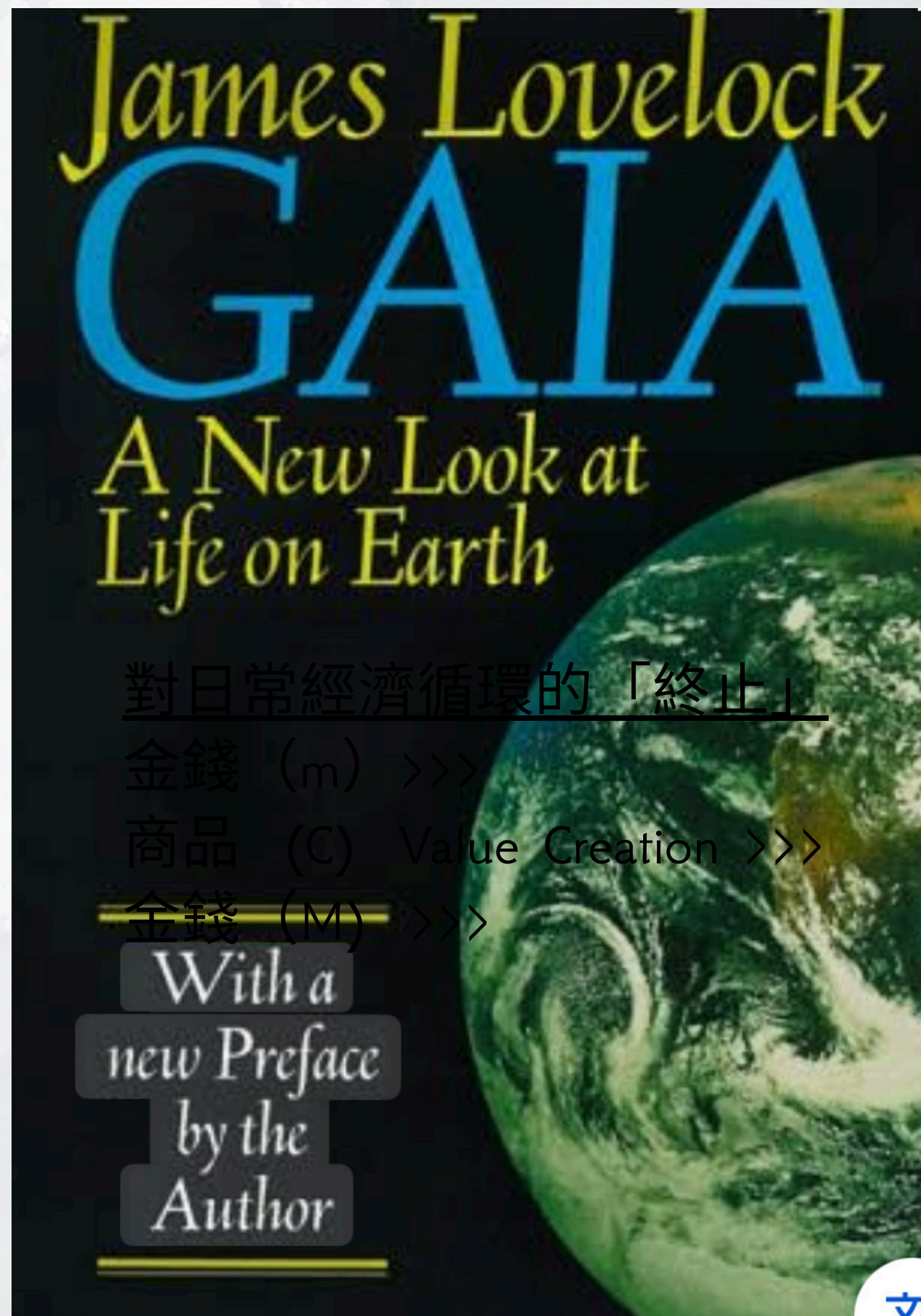
金錢 (M) >>>

結果

更多勞動者

更多生態問題





《願你受讚頌》# 84-86
它們只能互相依存，
好能 互補不足、相輔相成。





人類是世界的管家嗎？

《願你受讚頌》# 240
人與天主，與他人及與受造物
生活在共融的關係中。

互相依靠，才彼此生存





過去，人作為管家高於受造世界，卻對大地帶來重大的破壞

讓動物（他者的面孔）
再次干預人類的生命
喚醒主體的道德責任
最後重建人是甚麼

迎向動物之思

陳家富博士

動物
Animal

一個神哲學的思考

A Philosophical-
Theological Reflection

陳家富



《願你受讚頌》 #72-75
記念上主與上主的創造

甚麼是世俗化/現代化社會？

1) 對日常經濟循環的「終止」

金錢 (m) >>>

商品 (C) Value Creation >>>

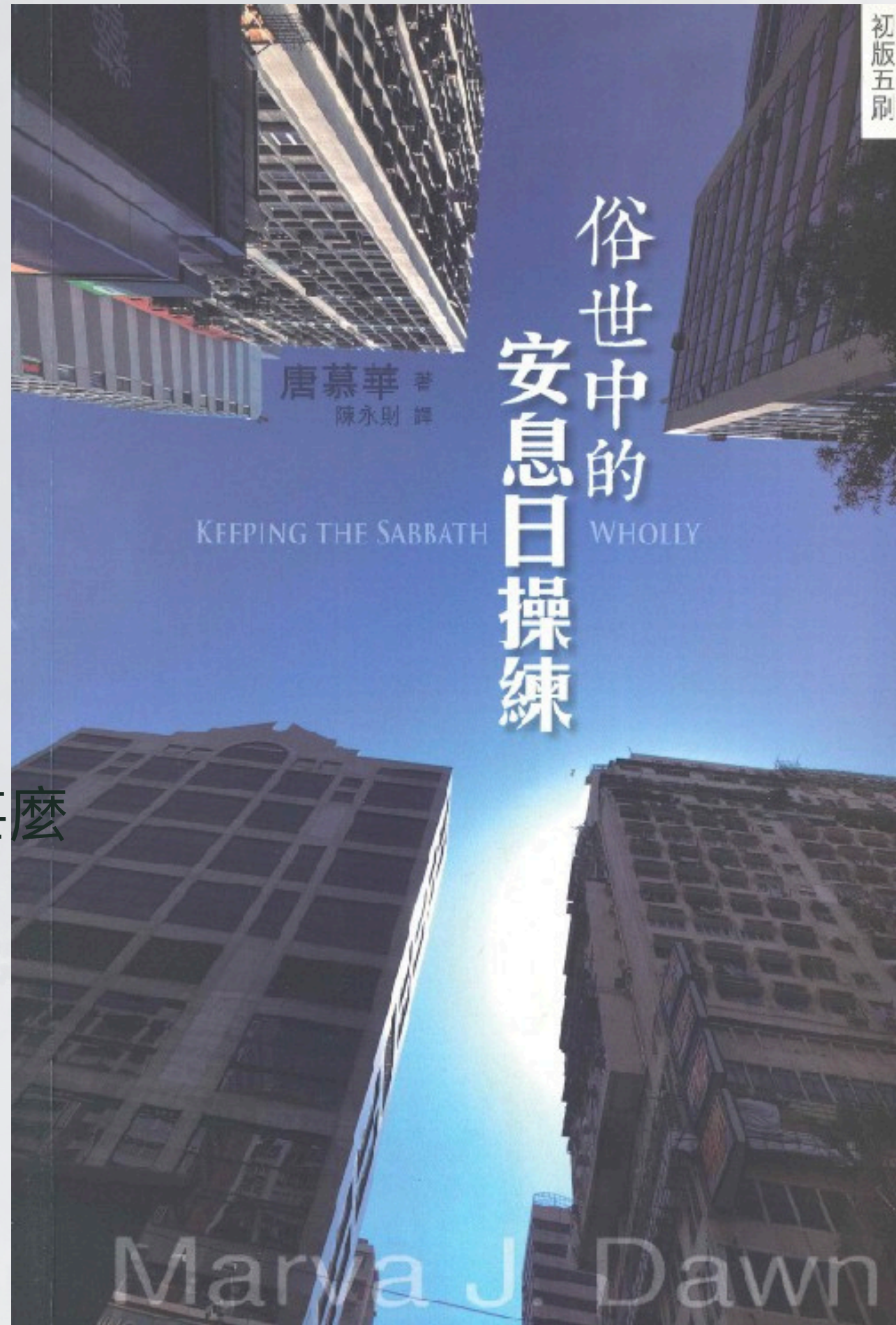
金錢 (M) >>>

2) 在上主面前「人類」是甚麼

工作：創二15

界線：創二16-17

群體：創二18



《願你受讚頌》# 231

「充滿彼此關懷及微『小動作』
為使社會更合乎人性，更切合人
應得的， 就必須重新確認政治、
經濟或文化等社會生活中愛的價
值，使它成為所

金錢 (m) >>>
商品 (C) Value Creation >>>
金錢 (M) >>>

不靠個人力量

系統中改變「一少步」



Apple

See God in Things / See Things in God



A watercolor illustration of a forest scene. In the center, the words "THANK YOU" are written in a bold, black, sans-serif font. The background is a light, airy wash of white and pale blue, suggesting a misty or sunlit sky. On the left and right sides, there are lush green trees with dense foliage. In the foreground, there are several large, greyish-brown rocks. Various green plants, including ferns and broad-leafed species, are growing around the rocks. A small, cut tree stump is visible on the left side, near the bottom. The overall style is soft and artistic, with visible brushstrokes and a gentle color palette.

THANK YOU